

PROGRAMMA CALAFRIKA MUSIC FESTIVAL 2011

VENERDI, 5 AGOSTO 2011

Ore 15:00 - Apertura mostre di pittura e fotografia.

Ore 16:30 - Street Art + Dj Set

Spraycan by **MATZ , SART, KNOWN & AHMED**

Ore 17:30 - Convegno di apertura della Terza edizione del **Calafrika Music Festival** con le Istituzioni e le Associazioni amiche di **MigrAzione**.

Al tavolo dei relatori:

- **Lorenzo Dastoli**, Presidente dell'Associazione Culturale MigrAzione
- **Gianfranco De Vito**, Sindaco di Jacurso
- **Loredana Ciliberto**, Assessore alla cultura del Comune di Jacurso
- **Giuseppe Stranieri**, Associazione FreeAid
- **Catia Albanese Colistra**, presidentessa AUSER Maida

Ore 18:00 - Spettacolo di giocoleria a cura della compagnia i **Circospetti**

Ore 19:00 - Spettacolo teatrale "CRACK" a cura della compagnia **Ultimo Teatro**

Campagna di Sensibilizzazione Popolare sul Carcere, la Psichiatria, le Droghe

Ore 21:00 - Video proiezione a cura di **Loredana Ciliberto** Esercitatore Didattico Corso di Laurea Magistrale in Linguaggi dello Spettacolo del Cinema e dei Media, Università della Calabria.

- **ENCOURAGE**
(Italia 2010 – durata: 15') Regia e montaggio: **E. Campanella**
- **WILL NEVER FORGET THIS**
(Italia 2010 – durata: 29') Regia e montaggio: **I. Russo**

Ore 22:00 - Concerto dei **Mijikenda**. Gruppo di danze tradizionali africane, provenienti dal Kenya.

Ore 22:30 - Concerto degli **Nchjiacca Lana**. Nuovo Progetto di musica popolare.

Ore 00:00 - Continua la serata con il **concerto** dei **Fukada Tree** con le loro influenze Dub Style

Ore 01:00 - Dancehall & dj set con **DJ SPYKE** from Fukada Tree

PROGRAMMA CALAFRIKA MUSIC FESTIVAL 2011

SABATO, 6 AGOSTO 2011

Ore 15:00 - Apertura mostre di pittura e fotografia

Ore 15:30 - Street Art + Dj Set

Spraycan by **Known & ORKO**

Ore 16:00 – Laboratorio "Raccontami la tua storia" a cura dell'Associazione Mata

Il laboratorio si rivolge ai bambini dai 5 anni in su.

L'attività laboratoriale è dedicata alla scoperta dell'artista afro-americana Kara Walker, le cui opere portano i segni di una cultura ben definita, attraverso figure stilizzate, dai tratti marcati, disegni e collage l'artista parla di razzismo, con un forte richiamo agli stereotipi di primi Novecento, quando essere africano voleva dire essere schiavo. Durante il laboratorio verrà presentato il lavoro dell'artista attraverso delle proiezioni delle opere che raccontano in maniera buffa e giocosa le ingiustizie e le atrocità che il popolo africano ha dovuto subire non solo al tempo della schiavitù, ma i pregiudizi a cui ancora va incontro.

Nella seconda parte del laboratorio prevede un'attività manuale durante la quale ogni bambino realizzerà una figurina stilizzata che rappresenti la loro idea di se stessi per comporre una grande parete dell'io.

Ore 17:00 - Animazioni per bambini con la compagnia di arti di strada i **Circospetti**

Ore 17:30 – Convegno dal titolo "L'Italia crocevia di nuovi flussi migratori e l'inquietante debolezza dell'Europa".

La crisi in Nord Africa ha generato un flusso migratorio immediato ed intenso. Italia e Malta, coinvolte più direttamente da flussi migratori, necessitano di un supporto concreto nell'ottica di uno spirito di solidarietà e di responsabilità da parte degli altri Paesi membri dell'Unione Europea.

E Lampedusa? Lampedusa non è solo un porto dove attraccare, nè - per dirla in termini massmediatici - "l'isola dei clandestini e degli sbarchi". E' terra di accoglienza, è madre di un popolo forte e coraggioso, che non parla di contrapposizioni, decadenze e polemiche, ma dà voce all'incontro, al confronto e alla speranza per il futuro. E' questo l'insegnamento di Lampedusa in Festival, un progetto multiculturale promosso dall'ARCI Askavusa e da una rete di Associazioni provenienti da tutto il mondo a sostegno di un progresso dell'isola e di un turismo ecosostenibile.

Al convegno saranno presenti:

- **Lorenzo Dastoli**, presidente dell'Associazione Culturale MigrAzione
- **Mario Caligiuri**, assessore alla Cultura della Regione Calabria
- **Roberto Costanzo**, assessore alle Attività produttive della Provincia di Catanzaro
- **Giuseppe Di Bernardo**, regista di "Viaggio a Lampedusa"
- **Giandomenico Pumilia**, sceneggiatore di "Viaggio a Lampedusa"
- **Luca Vullo**, direttore artistico di "Lampedusa in Festival"
- **Mohamed Ebno Errida**, mediatore culturale

Ore 18:00 - Spettacolo di arti circensi, giocoleria e trapezio a cura di **Riccardo Strano**.

PROGRAMMA CALAFRIKA MUSIC FESTIVAL 2011

Ore 19:00 - Spettacolo teatrale "APNEA" a cura della compagnia teatrale **Ultimo Teatro**
Campagna di Sensibilizzazione Popolare sul Acqua, sul Petrolio, sul Nucleare, sulle Energie Alternative

Ore 22:00 - Video proiezioni a cura di **Loredana Ciliberto** Esercitatore Didattico Corso di Laurea Magistrale in Linguaggi dello Spettacolo del Cinema e dei Media, Università della Calabria.

– **VIAGGIO A LAMPEDUSA**

(Italia 2010 - Durata: 50') Regia e montaggio: **G. Di Bernardo**

Ore 21:00 – Concerto dei NUJU. Vincitori del Radici Etnocontest 2010 di 'Volta la Carta',
Presenteranno il loro nuovo disco "**Atto Secondo**",

Ore 22:30 – Concerto di Lutan Fyah accompagnato dalla **Patchanka Soledada**
Direttamente dalla Jamaica, per la prima volta in Calabria, per travolgere il pubblico del Calafrika.

Ore 00:45 – Dancehall, con musica fino a notte fonda con **Prince Angelo** e **Taio Hi-Fi**
Roots, rock, reggae 100% Good Vibes....

DOMENICA 7 AGOSTO

Ore 15:00 - Apertura mostre di pittura e fotografia

Ore 16:00 - Animazioni per bambini e famiglie con la compagnia di arti di strada i **Circospetti**

Ore 17:00 – Convegno dal titolo: "**Nuove sfide calabresi tra radici e cultura**"

L'indiscusso patrimonio artistico, artigianale e culturale calabrese deve far fronte oggi a numerose difficoltà che ostacolano lo sviluppo della nostra terra. MigrAzione vuole dedicare, grazie alla partnership con l'Associazione FreeAid, un'intera giornata alla Calabria, alla riscoperta delle nostre tradizioni ed usanze, certa che un passo fondamentale alla crescita e all'innovazione sia possibile grazie alle sinergie instaurate tra i vari attori della società calabrese.

Ne parleremo insieme a:

- **Lorenzo Dastoli** - Presidente Associazione Culturale MigrAzione
- **Roberto Costanzo** - Assessore alle Attività produttive della Provincia di Catanzaro
- **Carmine Manfredi** - Titolare dell'azienda Genius Gastronomia S.r.l.
- **Marco De Sando** - Titolare dell'Azienda Agricola De Sando
- **Salvatore Gerace** - Musicista degli Arangara e costruttore di strumenti etnici

Ore 17:30 - Laboratorio di Tarantella

a cura di **Roberta Parravano, Chiara Candidi, Serena Tallarico, Mina Mingarelli.**

Un percorso esperienziale introduttivo alla conoscenza delle forme coreutico-musicali dell'Italia Centrale e Meridionale tra tradizione e nuove forme coreografiche. Il laboratorio si dividerà in tre

PROGRAMMA CALAFRIKA MUSIC FESTIVAL 2011

sezioni : danza individuale, danze di coppia, danze collettive Forme coreutiche tradizionali per aree geografiche : Puglia, Campania, Basilicata, Calabria. Pizzica Pizzica, Ballo sul Tamburo, Tarantelle.

Ore 19:30 - Spettacolo teatrale "Famiglia Ceraso"

Scritto da **Domenico Dastoli**, diretto, interpretato e musicato da **Luca Privitera**.

A seguire **RESTIAMO UMANI**,

letture tratte dai racconti di Vittorio Arrigoni, attivista per i diritti umani.

Ore 21:00 - Video proiezioni a cura di **Loredana Ciliberto** Esercitatore Didattico Corso di Laurea Magistrale in Linguaggi dello Spettacolo del Cinema e dei Media, Università della Calabria.

– **ARANGARA. IL SUD CHE UNISCE**

(Italia 2009 – durata: 10') Regia e montaggio: **G. Donadio**

– **I FILI DI ARIANNA**

(Italia, 2002 – durata: 14'30") Regia e montaggio: **G. Secreti**

– **BERGAMOTTO: CALABRIA IN STILLE**

(Italia, 2006 – durata: 20') Una produzione "**Creazione e Immagine**"

Ore 21:30 - Apertura concerto con lo spettacolo di teatro-danza "Danzare d'Amore"

a cura di **Roberta Parravano, Chiara Candidi, Serena Tallarico**, Mina Mingarelli.

Un lavoro coreografico che si esprime nella riunificazione di generi diversi, la danza contemporanea, il movimento creativo, il teatro corporeo, i codici delle danze popolari, i linguaggi espressivi delle danze etniche, i simbolismi delle ritualità, in una ricerca tra tradizione e innovazione.

Ore 22:00 - Concerto Rione Junno Tarant Beat Project Special Guest dalla Puglia

Ore 23:30 - Concerto del Gruppo di musica Ethno-Rock Autorale **Arangara**

Ore 01:00 - La serata continua con un Calafrikano Doc, di origine etiope ma cosentino d'adozione, il rapper, produttore e disc-jockey, **Dj Lugì**.